

谈“互联网+”背景下的高中语文教学

文/王明蓉

摘要：随着我们进入信息化时代，“互联网+”已经成为我们的生活背景，作为专业教育者，我们需要顺应这种背景来调节我们的教育教学活动，进而让学校教育能够与时俱进，为学生、教师提供更大的见识空间与知识应用空间。以高中语文教学为例，因为“互联网+”教育平台的生成，教师之间、师生之间可以积极地建设共同体。进而在保持“个性”的同时能够积极地参与各种“共享”活动。有效地解决自己的个性化问题。而产生最大变化的是课堂教学，更多的优化资源可以进入课堂，学生的学习节奏也可以产生转变，语文课堂可以展现出学科“本色”。而在离开课堂之后，学生也仍然能够进行有效的学习活动，进而实现教学资源的高效应用。本文就对此进行了分析。

关键词：互联网+背景；高中；语文教学

一、提升教师教育能力

（一）有效开展备课活动

在备课活动中，教师会对于课堂教学中的每一个环节进行积极地预设，在课后反思活动中教师会对课堂教学进行有效的复盘。在有了“互联网+”做支持之后，教师之间可以共享资源，可以挖掘显性与隐性的教育元素，对于学生问题、教材、课堂活动进行有效的辨析。并且能够在数据的支持下对于学生的学习活动进行预设，为学生提供先学的学案。其间还可以对于学生的基本学习情况进行追踪了解。如学习《桃花源记》时，教师可以将课堂中需要突破的知识点进行整理，以问题或者是测试题的方式共享到学习空间中，学生可以有效地进行预习，梳理出自己的学习成果和各种疑问。在将这些进行共享之后，教师的教和学生的学可以实现有效对接。此时参与备课与反思的不仅仅是教师也有学生。

（二）打造研修共同体

“互联网+”教育背景的价值之一就是可以生成各种“共同体”。在当前的教育背景中，教师已经生成了一种无力感，他们凭借自己的能力难以完成所有的教学工作，知识容量丰富也不再是他们的优势。在“互联网+”的支持下，教师之间可以生成共同体，与学生之间的沟通方式也已经产生了极大的改变。如教师可以将课堂教学与校园文化建设进行整合，让学生在展现学习成果的过程中，接受教育影响。而教师可以为学生的自主学习活动造势，提供网络支持与学生一起引领时尚。此时教师、学生可以一起完成各种创作任务。如教师参与教研活动的方式可以发生改变，教师之间可以有效地进行课件的开发，并且和学生家长之间建立起紧密的连接，为学生营造大语文学习氛围，学校教育影响家庭教育，家庭教育支持学校教育，学校教育会逐渐转变为文化品牌。此时语文学科的优势可以成为营造区域文化氛围的载体之一。

二、优化课堂教学

（一）营造适宜的学习情境

语文学科具有极强的人文性，对于环境氛围的要求较高。在有了“互联网+”做支持之后，我们可以让高中语文课堂中拥有适宜的情境，让学生在投入更多的情感和思想。如在学习《再别康桥》时，我们可以

给学生一个立体化的学习情境，学生在这样的情境中完成阅读，必然可以解读作者的情感世界，对于全文有深入的理解。如在学习《林黛玉进贾府》时，我们可以选择相关的影视资源，让学生在“可视”资源的支持下能够品读每一个细节，进而让学生生成强烈的代入感。当然，这些资源的选择不仅仅可以由教师来完成，学生也可以凭借自己已有的体验来进行选择与创作，进而实现情感、思想的共鸣。在这样的背景下，我们还可以为学生营造互动的学习空间，让学生能够提升课堂学习的参与度，此时还可以提升语文课堂的艺术性。

（二）改变课堂教学模式

随着“互联网+”教育背景的生成，学校教育空间中很多环节都产生了质变。其中我们要在教学模式的改革方面加大创新的力度，让学生的学习空间能够和外界大环境的改变进行并轨。如可以积极地开发线上教学模式，这里所说的线上教学不是简简单单听课，而是多样化的开发，“发言、倾听、回应”，让高中语文教学中每一个学生都能够参与“探究、讨论”。期间我们可以将慕课、翻转课堂、微课等教学模式进行整合，促使学生生成自主学习的能力。如在学习《牡丹亭》时，可以先让学生借助微视频对于教学内容有基本的了解，再让学生应用多种方式来完成个性化学习成果的展示。在课堂中，让学生参与讨论交流，在离开课堂后能够进行有效的延伸。此时，我们可以将课堂学习与课后学习活动进行整合，让学生能够借助网络平台的支持对于碎片化的时间有更为高效的应用。当然学生也可以成为媒体资源的创作者，我们要相信高中学生拥有成为“创客”的能力。

三、结语

综上所述，在开展高中语文教学时，“互联网+”教育背景的应用可以为我们落实教育目标提供极大的支持，它在提升教师教育能力，改变课堂教学模式，拓宽学生自主学习空间方面已经展现出极大的优势。作为专业的教育者，我们要跟上时代发展的步伐，用新技术开辟新平台，打造新模式，有效地推进课程改革。

（作者单位：重庆市秀山县第一中学校）