

做最真的游戏

——户外体育活动纪实

文/周胜男

摘要：为进一步贯彻落实《幼儿园教育指导纲要（试行）》《3—6岁儿童学习与发展指南》精神，深入探索研究幼儿园户外体育活动，以及其中包含的幼儿体能提高、技能技巧练习、教育活动实践、游戏课程开展、游戏器械开发等多方面的相关理论和实施，幼儿园体育项目组在幼儿角度出发，以健康领域目标为基础融汇各领域内容，吸收各方向资源，从室外体育游戏的组织开展纪实中寻找教育创新，取得了阶段性成果。

关键词：幼儿；游戏教学；策略

优化幼儿园户外体育活动质量，促进幼儿身心的全面发展，提高幼儿身体健康水平，培养幼儿坚强勇敢品质，致力于研究真游戏。

一、案例——跳房子

前期准备：单、双脚跳的技能练习。

寻找游戏生发点：午后散步时，孩子们会以各种游戏进行贯穿，有时玩儿“老狼老狼几点了”，有时玩儿“木头人”，每次游戏结束，孩子们都意犹未尽，在老师说结束后，总有几个孩子会迈着瓷砖走，心中还有自己设计的游戏规则，于是很多小朋友也加入了迈瓷砖的队伍。就这样，和孩子谈论起类似的游戏，找到了传统游戏“跳房子”。

二、游戏过程

首先是让孩子梳理自己已有经验，都说说自己跳过的“房子”，比如跳过班级门口、长廊等地砖上贴出的“房子”、户外的各种线等等，并想象一下，自己喜欢跳什么样的房子，鼓励孩子在班级设计自己喜欢的“房子”，通过绘画的形式进行记录和交流。

三、户外游戏开展

第一次尝试：户外绘制能跳的“房子”，尝试后寻找“房子”存在的问题。然后谈论所遇到的问题，并集思广益解决问题。

观察：第一次尝试户外绘制能跳的“房子”，孩子们兴奋地领取粉笔，叽叽喳喳的到处跑，在寻找自己满意的空地，生怕地面不够自己用。然后就各自开始绘制自己的“房子”了。大家都低着头，致力于绘制自己的房子，没有合作，更没有分工。

接着，我组织孩子们进行了第一次研讨，请大家说说遇到的问题。有孩子说看不清线在哪，有孩子说地上太乱分不清起点和终点，有孩子说格子太小跳不开。

看来问题真不少，于是我们又进行了讨论：怎么办？

我们进行了反思，在讨论中大家知道了纸上和地上所画的房子是不同的，纸上画的大小对于实际游戏中还是太小了，同等大小的“房子”是不行的，需要同等比例放大，地上画的房子每一格要足够放进一只脚。

孩子们给出了很多可行的办法。

浩原说：“把边线加粗，这样就清楚了。”

孜航说：“几个孩子一起画，把个人的房子连起来，变成几个人的大房子。”

能能说：“要把格子画大一点，可以先用脚试一试大小。”

第二次尝试开始了，他们很自觉地几人一组进行

合作，把边线画粗、描真，有的小组还在起点和终点作出了标志。

第二次尝试：几人一组进行合作，把边线画粗、描真，并标出起点和终点。继续讨论所遇到的问题，并解决问题。

观察：问题又来了，孩子们的意见不统一，有的喜欢直直的单格子“房子”，有的喜欢单双格交替出现的“房子”，单格子“房子”画得好长，都延伸到别的组了。

这一次我组织他们进行了原地观察，寻找问题原因及解决的办法：

大家发现，“房子”总是撞到一起，是因为它们的方位不一致，需要调整。也因为小组太多，房子也很多，需要继续合并。

第三次尝试：请全班幼儿自由分三组各选一个“房子”进行加固和设计，把交叉在一起的、不需要的“房子”忽略。

观察：于是，孩子们又迅速分成了三大组，找到了地面上最为清晰、完成度最高、方向完全不冲突的三个房子，全力以赴进行收尾。

第四次尝试：三组相互跳房子尝试自主排队。

观察：三个小组几乎同时完成，此时已经接近晚餐时间，但是孩子们依然热情高涨，必须要跳一跳这三个“房子”。

很自觉地排好队，很自觉地去下一个“房子”等待，中间几乎不用老师整理队伍，也不用交代起点和终点。

延伸游戏：跳呼啦圈“房子”

跳轮胎“房子”（大轮胎、小轮胎、叠在一起）

跳梯子“房子”（木质梯子、速度梯）

跳垫子“房子”（爬行垫）

跳瓷砖“房子”等等。

四、结语

在这些游戏中以幼儿兴趣为主，幼儿能够在其中体验成功的喜悦，感受运动的乐趣，接受体能的挑战，同时也培养了幼儿团结合作、坚强勇敢的意志品质，给予足够的物质与精神支持，把游戏还给幼儿，做最真的游戏。

作者简介：周胜男（1989—），女，本科，二级教师，研究方向：学前教育。

（作者单位：滨州市实验幼儿园）