

核心素养下小学语文教学策略分析

文/陈鸿毅

摘要：新课标小学语文标准中明确规定：“语文课程是一门学习语言文字运用的综合性、实践性的课程。”语文课程主要致力于训练学生的语言文字运用能力，以提高学生的综合素质，为学习其他课程打下基础。而培育学生的核心素质，不仅是为了贯彻响应国家新课改政策的要求，而且也是为了促进学生的全面发展、培养学生的核心素养，从而促进学生的全面发展。

关键词：语文教学；核心素养；策略

教师教学应该坚持以学生为主体，以实现学生全面发展为最终目标。目前，小学语文教学大多脱离学生实际，从而影响了学生对客观世界的探索，不利于学生想象能力和思维能力的发展。为发挥语文学科不可替代的作用，领略语文学科的魅力，笔者就小学语文教学落实核心素养的路径进行了分析与思考。

一、小学语文核心素养的概念及其在教学中的意义

（一）小学核心素养的概念

核心素养有异于已经处于完成时的素养，核心素养的内涵并不是静态的、表面化的，它应当是一种不断发展、不断优化的动态过程。它是一种不仅仅包含语文学科的表面科目知识，还包含有思维能力、文化审美、文化传承等素养与学习能力、阅读爱好、学习方法等一系列外延素养。语文核心素养主要包括“语言建构与运用”“思维发展与提升”“审美鉴赏与创造”以及“文化传承与理解”四个方面。对于小学阶段的语文核心素养而言，大多数专家认为“其主要是指学生在语文学习方面所表现出来的最基础和稳定的一种人文素养、审美素养、思想素养和语言素养”。它包括两个方面，即基础方面和综合方面。从基础方面来说，要求学生对语文学科掌握基本的学习规律并理解，为今后更深入的语文学习奠定牢固基础；从综合方面来说，它要求学生具有与语文紧密相关的阅读能力与理解能力的提升、文化审美能力的提升、对文化传承的认识与深情。在学好语文的同时，积极将语文知识运用到其他学科，提高其他学科的学习效率。

（二）小学语文核心素养在语文教学中的意义

教师在引导学生学习专业学科知识之外，还需要注意学生核心素养的培养。因此，语言积累、文化认



同、思维方法的培养以及审美体验是小学语文核心素养重要组成部分。首先，在核心素养指导下的教学过程中，学生不断地积累和总结语言，掌握好语言文字的特点，在实践中合理运用将其变为有效的技能和经验，进而提升自身语言能力，为将来学习语言奠定良好的基础。其次，引导小学生了解中华民族优秀传统文化，提升学生文化归属感和认同感。此外，在继承优秀的传统文化同时，也不断学习外来的优秀文化，取长补短，增强学生对文化的理解能力。再次，语言影响着思维的发展，小学阶段学生思维活跃，但表达

能力欠缺,只有不断地积累,在今后的成长过程中才具有较强的创新力。最后,核心素养下的语文教学能帮助学生在赏析文学作品的过程中能提高自身的审美能力,逐渐建构出良好的审美体系^[1]。

二、目前小学语文教学中对核心素养的培养问题

(一) 语文课程教学唯成绩论

在目前小学语文课程教学,教师和学生都背负着沉重的考试压力。在考试的指挥棒下,一些教师忽视学生语文学科核心素养的培养,只是一味地追求分数。为了提高学生的语文成绩,教师会布置大量的学习任务,包括向学生灌输字、词句知识,让学生做大量的语文练习。由于语文课堂枯燥乏味,加上练习和背诵任务繁重,有些学生便逐渐丧失了学习语文的兴趣。此外,一些教师不注重语文学科核心素养的培养,最终导致学生没有形成良好的思维方法和学习方法,不仅影响教学质量,也阻碍了学生思维的发展。

(二) 学生主体位置被严重忽略

兴趣对学生的学习非常重要,它直接影响学习效果。因此,有效地激发学生的学习兴趣是教师在教学过程中的首要工作。但在现阶段的小学语文课堂中,学生的主体地位却被严重忽视。通常,教师以自己为主体,填充和窃取学生的理论知识和解决问题的技能;学生长期以来一直处于非常被动的学习状态,学习兴趣逐渐被侵蚀,学习质量难以提高。

(三) 语文课堂教学氛围沉闷

教学活动要以提升学生语文学科素养为核心,虽然新课程改革一直强调教学内容的创新,但在实际的教学过程中,还是可以看到传统教学的影子。究其原因,教师既没有积极地与学生互动,也没有积极地组织学生之间的互动。缺乏互动的课堂,必然是十分枯燥的课堂。同时,学生的学习思维不能得到充分的激发和拓展,导致课堂教学效果不理想。

三、小学语文学科“核心素养”的落实路径分析

(一) 注重口语交际教学,帮助学生积累与规范语言

语文教学要从“听说读写”四个方面进行,尤其是口语交际教学。语言建构是指小学生在日常的语言实践中,通过不断对于文字与词汇的积累、句式及语法的整合,在日积月累中对于汉语语言规律有初步的掌握,并在规律中形成个性的语言经验,通过自身形成的语言经验,在不同语境中正确并自如地运用自身的语言能力与他人进行沟通与交流。小学生年龄尚小、认知水平发展不高,他们日常所自我吸收与整合的汉语语言文字特点有限,因此,教师要在口语教学和书面写作教学中借助生活实际等方式强化其语言能

力。小学生语言表达能力的提高,除了通过日常开办诗歌朗诵、文章写作之外,在小学语文教学中,教师应通过语文文本教学来提高小学生的语言表达能力。(1)重视作者炼字炼句的意义。例如部编版五年级语文下册的《稚子弄冰》一诗中,有非常著名的“穿”一字的锤炼,在教学中让学生们将“穿”替换为“过”后,再让学生们试读,意在让学生们体会不同字对于诗意及意境的不同效果,以此启示并提高小学生们表达时对于用字、用句时的准确度和精炼度。(2)品味中心句的意义。每篇课文中心句的鉴赏与分析有利于学生理解全文行文逻辑和作者的写作意图。小学生在学完文章中心句之后,他们自身写作时对文章中心思想的表达也会更加清晰、透彻^[2]。

(二) 提高小学生的阅读能力,发展思维模式路径

爱因斯坦说:“兴趣是最好的老师。”当小学生开始阅读时,对于阅读狂热的兴趣能促进其阅读能力的大幅提升。其中,教师需要通过多彩且丰富的教学活动、阅读活动来引导学生爱上阅读。(1)设立图书角:设立图书角是大多数教师培养学生阅读兴趣与提供阅读环境的有效途径之一。值得注意的是,大多数图书角的设立往往是在刚刚启动时期效果甚好,时间一长,图书角便形同虚设。教师对于图书角应该多下功夫,定期更换图书。图书提供也应遵循从易到难、内容连贯的规律,让图书角真正的活起来。(2)举办阅读班会:阅读的魅力在于汲取文化知识与分享文化知识。大多数小学生在阅读一本书之后,对于从书中获得的知识文化及对于自身的启发都有自己的思考,而教师应该及时提供环境让学生们表达出自己的思考及想法,激发学生的阅读兴趣。阅读方法是提高阅读效率的关键所在,教师在教学中应教会学生运用“预览法”来了解书的行文逻辑,用“摘抄法”来加深学生对于书本的理解以及积累书中的好句好词。让学生长期运用这样的阅读方法进行阅读,潜移默化地学会阅读。阅读习惯对于一个人的终生发展有着不可磨灭的意义,教师在教学过程中应不断强调阅读对于拓宽知识面、提高个人思考能力的作用。

孔子说:“学而不思则罔。”学习需要思考,在思考的过程中完成思维模式的构建。思维模式作为语文学科的核心素养之一,它的构建是一个动态且复杂的过程,需要学生在不断地思考中提升自己的思维。而在教学中,教师对于学生思维的拓展格外重要。首先是对于作者写作思维的触碰,以部编版六年级上册课文鲁迅的《少年闰土》为例,鲁迅在《少年闰土》中不断地回忆过去,并不断地描写今昔对比。

那么,教学中教者应让学生思考“鲁迅浓墨重彩地描写今昔对比的目的何在;它表达了鲁迅怎样的情感”等问题,让学生在阅读中思考,从而提高学生的思维能力。其次,多角度、多方式地让学生对课本进行思考。例如部编版五年级下册的《田忌赛马》一文,教学时笔者结合课后习题第二题,把齐威王和田忌赛马的对阵图标画出来,在此基础上启发学生思考:为什么还是原来的马,孙臆只是调整了马的出场顺序,就能使田忌稳操胜券?让学生在文中找出相关的信息,并推想孙臆制定计策的思维过程。还要引导学生进一步思考“比赛的马匹还可能有哪些出场顺序;如果田忌的马按其他的顺序出场,还能取胜吗”等问题,让学生的思维模式跳脱出灌输式教育,形成自发的、独特的、独立的思维模式^[3]。

(三) 融入传统文化,提高文化审美

汉语是文化的产物。小学语文教学作为一种文化教学,是引导学生了解和传播中国传统文化的重要途径和渠道。因此,要将中国传统文化植入小学生的精神世界,小学语文教学必须全面融入传统文化,以传统文化的嵌入提高小学生的语文素养。为了实现这一目标,我们可以设立一个小的传统文化栏目,创造一个文化环境。教师利用班主任的角色优势,定期在课堂学习园内设立传统文化宣传栏,用有趣的经典故事、喜爱的诗文、重要的文化常识潜移默化地感染学生,并试图创造文化融入效应“润物无声”。此外,在课堂上开展文化阅读,形成传统文化与文学阅读互生的学习效果。语文课程应受到优秀文化的影响,促进学生和谐发展,使他们提高思想道德修养和审美情趣。首先是感知美。在教学中,引导小学生鉴赏优秀作品、品味语言艺术。在教学中应格外重视那些最能表现汉语语言美的诗词,不应仅仅要求小学生简单地背诵、记忆,而是需要引导小学生大体把握诗意,想象诗歌所描述的情境,体会诗中蕴含的情感。其次是欣赏美。语文课本中每一篇课文都有着其独特的美,对于文学而言,较为具体化的美体现在人物形象的塑造。例如部编版五年级下册的《将相和》中,廉颇与蔺相如人物形象刻画立体、丰富,文中以双方语言和动作的描写,刻画出蔺相如的识大体,顾大局与廉颇知错就改、勇于认错的人物形象。在教学过程中教师引导学生对两个人物形象进行分析,并引导学生感知两个历史人物言行背后所蕴含的爱国精神与道德精神,提高学生的审美意识和审美能力。学生在体会人物形象的过程中,能感受作者的语言魅力、思想魅力,体会人生道理。又如教学部编版五年级下册第三单元综合性学习“遨游汉字王国”时,笔者在班上办

了一场有趣的汉字活动,让学生分享他们搜集到的字谜、谐音歇后语、有趣的汉字故事等,让学生感知汉语的博大精深,爱上祖国的语言文字,形成高雅、独特的文化审美,传承中国传统文化。

(四) 以学生为主体,让语文课堂“活”起来

学生的语文学习是一个认识与实践的迭代过程。学生核心素养教育应加强学生生活和社会的互动关系,在探索与实践活动中,注重学生的核心素养培养和体验。教师应结合时代发展,树立积极的课程意识,调整课程安排,改变课程结构,重组课程内容,创新课程实施,关注学生生活发展状况,创新学生核心素养教育路径。情境发展应注重学生对生活的认知和对生活中常见实践活动的实际运用,沟通学生已有的实践经验,帮助学生更好地理解课文内容,使学生丰富联想,真正体现核心素养教育的理念。坚决贯彻以生为本的教育教学理念,让语文学科核心素养落到实处。因此,教师的教学设计应充分结合教学内容和课程特点,将学习内容与生活场景有机结合,使课堂环节充满情境性和戏剧性。课堂教学环节和活动要与生活联系起来,用生活趣事激发学生的学习热情,用生活实例激发学生回答问题。语文教师应及时对学生的问题进行点评,鼓励学生积极参与,注意课堂知识的总结,应熟练运用思维导图呈现全班的主要内容,以确保学生的核心素养教育。

四、结语

总而言之,作为一名教师,我们应当清楚意识到小学语文核心素养的培养,无论对于小学生的成长,还是人才强国的思想落实都具有积极意义。核心素养的指导思想让语文这个科目具有更加深层次、多元化作用,对于语文学科的现实工作内容、未来发展方向都有着严肃的指导作用。语文教学在此思想的指导下更加富有意义,它不仅能够对小学生一生的语言建构与运用有着基础性的作用,还对小学生思维模式、文化审美的形成有着重要的作用。因此,本文对小学语文教学中落实核心素养的路径分析是有着现实意义的。

参考文献:

- [1]汪潮.学科核心素养在课堂教学中的融入和培养[J].小学教学研究,2017(4):463-257.
- [2]爱因斯坦.爱因斯坦文集(第三卷)[M].北京:商务印书馆,1979(1):144.
- [3]石灵芳.小学语文学科“核心素养”的内涵及其实现路径[J].读与写(上下旬),2019.016(009):18.

(作者单位:福建省漳州市漳浦县墩柄小学)