浅谈小学语文识字教学趣味性和艺术性

文/林伟华

摘要: 识字是阅读的前提,只有在大量识字的情况下,学生才能做到自主阅读。因此,识字已成为越来越多教师和家长共同关注的学习热点。在小学语文学科教学中,识字学习能促进学生全面提升核心素养。作为语文教师,不仅要重视识字教学,而且要在丰富课堂生动性的基础上,增强学生的识字兴趣,用艺术性和趣味性教学感染学生,让识字成为一件小学生喜欢的、轻松愉快的事情。

关键词: 小学语文; 识字教学; 艺术性; 趣味性

在小学低年级阶段,要学生掌握近90%的1800个常用汉字是很难的。《义务教育语文课程标准》(2011年版)指出,识字教学要作为语文低年级教学重点。教师必须指导学生培养自主识字的良好习惯,这对于教师而言是一个的挑战。如何让低年级的儿童在快乐中掌握汉字,培养自主识字能力,是语文教师不断思索的问题。在语文教学中,让学生对识字形成强烈的兴趣,不但能够大大提高课堂教学效果,同时也能够增强学生对读写能力的认知。识字不仅是学生今后语文学习读写的基础,也是培养学生书面语言运用能力的重要途径。在教学实践中,教师应以汉字为载体,找到正确的教学方法,全面提高学生的语文核心素养。

一、课堂教学与生活实际相结合,提高学生识字 积极性

对于孩子们来说,他们每天最常见的工作就是玩 耍, 教师要在课堂中通过游戏激活他们的思维, 让他们 更快地接受新知识。低年段小学生每天会学习十个以上 的汉字, 所以教师应该根据学生的心理和年龄特点, 课 堂教学中可以开展多种活动或游戏以调动学生的学习热 情, 让学生能在游戏中吸收知识, 并在学习的同时体验 游戏的乐趣。另外,教师还应引导学生关注自己身边的 世界关注生活,让他们在生活实践中运用学会的汉字, 提高他们对所学知识的理解和运用能力,体验学习成 功的幸福感。教师最开始进行识字教学时,可以尝试引 导低年级学生识得全班同学的名字。身边同学姓名是每 个人熟悉的, 也是最想要了解的。语文教师可以从学生 名字开始进行讲解,这样学生有兴趣去认识。此外,教 师可以鼓励学生制作卡片, 把学生的名字写在卡片, 贴 在桌子上。这样方便学生下课时间进行交流,同时,也 有利于加强同学之间的联系。如果在课下遇到不熟悉汉 字时,同学之间可以互相提醒。因此还会发展他们的思维,并促进他们采取更有效的措施来记忆和理解汉字。小学生性格开朗、喜欢交朋友,但是心智发展不够成熟,特别容易受到情绪感染。所以在识字教学中,语文教师的教学方式和教学方法应符合学生的心理状态,在课堂教学中建立生活化情景模拟,以提高学生识字的兴趣和积极性[1]。

二、用生活的实际帮助增强识字教学的趣味性

场景教学法能让学生以直观的方式学习,有助于学 生快速理解文字。因此教师可以联系日常生活实际设 置场景进行识字教学,不仅仅因为可以做到帮助大多学 生在其大脑中快速浮现形象生动的识字场景,可以让语 文课堂教学更加生动,富有活力。教师运用图文并茂 的教学方法,改变了传统的教学模式,还在一定程度 上减轻教学压力,提高了学生的学习热情。例如,在 讲授"面"一字时,教师可以先向学生展示各种面的 图片。由于面是学生日常生活中最常见的食物,学生 在观看图片时会调动对"面"感官体验的记忆,使学 生能够积极参与讨论和思考。同时, 教师也可以要求 学生在家长的帮助下查阅资料,介绍与"面"相关的 其他知识,增强学生对"面"这个字的认知。这样的 课堂教学不仅可以提高学生增加知识的能力,还可以 培养学生积极思考的能力。这样, 学生不仅可以学习 汉字的书写和发音,而且可以全面理解与汉字有关的 知识。从长远来看,这种教学方法有利于学生的全面 发展。

三、采取多样化的活动,提高学生识字积极性

(一)采取游戏的方式增强课堂趣味

著名社会心理学家维果茨基说过:"社会活动和 人际交往始终是人类发展的生命源泉。"为提高课堂 识字的艺术性,在实际工作中可以将活动引入识字课堂。以字卡游戏的形式,让学生参与其中,学生会记忆更加深刻。在一年级教学中,这一教学模式最受欢迎。最常见的活动就是"找朋友"将不同的词语以单个字的形式做成卡片,学生每人拿一张卡片,可以找到相关联的字组成合理、通顺的词语,每做完三次游戏,相互之间再交换卡片,如此一节课下来,一名学生大概能认识5~6个字。当然,在识字水平较低的情况下,所组的词需要让教师来判断是否正确,正确的则被分到另一组交换卡片继续组词,不正确的则要拿好自己手中的卡片,重新找组词的另一半。这种"找朋友"的活动受到小朋友们的热烈欢迎。所以,在识字的过程中,给孩子关心、理解和体谅,使他们在轻松、愉快的氛围中识字,这也是提高识字水平的一个必要条件^[2]。

(二)运用猜谜方式加强识字趣味

学生们在一个几秒钟前仍然知道一个新词,但只 要教师改变它的所在位置,学生们就不会发音。这一类 的问题在语文识字教学过程中较为普遍。因此,在课堂 教学工作过程中教师应尽量减少这个问题发生的可能 性。这就要求低年级语文教师花费更多的时间和精力 来帮助学生不断增强语言记忆和分析理解能力。猜字 谜无疑是一个不错的教学形式。生动有趣的猜字谜游 戏能充分提高小学生的求知兴趣。此外,猜字谜也能加 深小学生对所学汉字的理解和记忆。目前小学生最缺 乏的素质是探索新事物的观察力和思维能力。猜字谜 的过程也是一个让学生学习观察事物、理解和分析事 物的过程。无论所猜结果是否正确,猜字的过程都能锻 炼他们的观察力和分析力,这不仅能充分提高小学生 自己学习这些汉字的主动积极性和学习信心,也同样能 更好地充分激发小学生的学习求知欲。比如教师可以 在同学中开展识字"加减法"活动,比如"大"加一 横就是"天","大"加一点就是"犬"等,"来" 减一横就是"米", "禾"减一撇就是"木",通过 加加减减, 使学生们对字的变化产生兴趣, 也可以最 大限度地激发起他们对识字的探索精神, 调动他们学 习的主动性,这对于提高识字能力是十分有益的。

(三)诵读经典儿歌,提升学生兴趣

诵读经典儿歌也是很好的识字教学法。儿歌朗朗上口、明白易懂易记,可以帮助小学生正确理解所学汉字的基本意思。教师可以改编一些经典儿歌,让它们变成识字儿歌,教师引导小学生诵读这些识字儿歌,从而提高小学生对所学汉字的理解和印象。教师也可以引导小学生自编识字儿歌,在编歌的过程中增强学生对于汉字形音义的理解,更富有建设性和创造

生。一些形似或音近的汉字学生很容易混淆。此时,教师可以教小学生改编一些新的歌曲,引导学生正确理解识别汉字中的形近字、音近字。当学生需要学习更复杂点的中国汉字时,教师可以自己教他改编一些汉字打油诗,这样可以让学生更好地理解和记忆新学的汉字。所谓"书读百遍,其义自见",看得多了,在不知不觉中便会记忆犹新。

(四)通过部首对比来增强语文课堂的趣味性

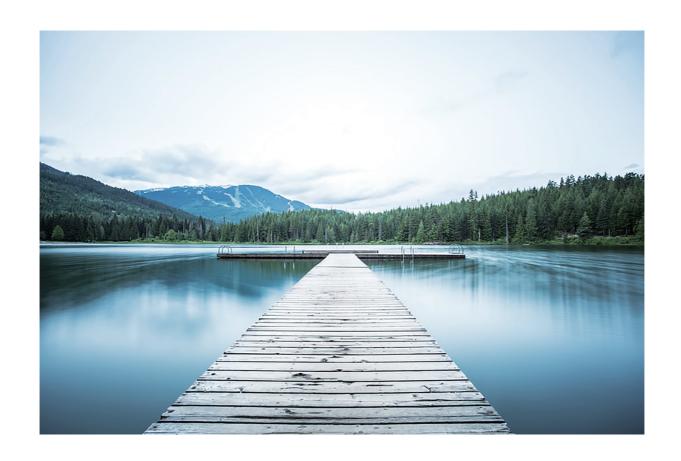
教师在讲授汉字的意思时,可以使用汉字的字体 教学生了解汉字面意思法。例如,"跳"字,我们 可以理解为双腿一跃,"体"一字可以理解为身体。 "跳"和"身体"上的哪个部位有关系呢?我们把问 题留给学生,也留给学生独立思考的时间,教师只在 适当的时候稍稍点拨。这种方法比传统的教学方法更 有效,它不仅增加了课堂的兴趣,也提高了学生的课 堂兴趣对近义词和同音词的理解和识别。教师在课堂 上解释的同时也要引导学生举一反三,培养学生的归 纳总结能力。这种学习方法可以加深学生的理解。

(五)运用适当的激励机制,提高学生的学习兴趣

小学阶段的学生都具有积极探索现实世界的强烈愿望,所以教师平时应激励小学生去探索世界。教师在课堂教学生识字时要给予每个学生适当的学习鼓励,有效提高每个学生的识字学习的积极性,让每个学生愉快地学习探索新的汉字知识。所以在每个学生开始积极思考时,教师可对每个学生的识字探索学习结果给予正面性的评价,并给出适当奖励。这样的激励机制也可以更好地增加学生对识字的兴趣。此外,低年级的中小学生对教师这一特殊职业总是如此充满了强烈崇拜,因此,在小学课堂上的语文识字教学中,引入"小教师"体验活动是对识字的一种创新。学生可以从自身角度将日常识字中遇到的难读的、难写的、难懂的字大胆地表述出来,并提醒其他同学注意^[3]。

四、升华民族情感,增强识字艺术性

汉字中有许多相似的同义字、同音字和异义化的 词。小学生很难清楚地准确地来区分它们。小学生普遍喜欢生动有趣的故事,因此,教师也可用故事教学 法进行识字教学。学习的目的就是为了让学生自己能读懂看会任何地方的字,只要有字的地方就让孩子学着读,学着理解。小学生普遍比较倾向喜欢生动有趣的古代故事,因此小学语文教师应紧紧围绕历史特点加以设计有趣的汉字故事作为主题来讲汉字故事,在故事中自然地融入爱国主义教育思想情感。这有利于提高广大小学生的思想道德素养。比如在小学生需要讲授"贝"的古代汉字货币故事时,教师可以建议学生



大胆尝试,结合中国古代货币文化历史特点编写一些 比较具有社会主题性的汉字故事, 让广大中小学生充 分深入了解中国古代货币文化的悠久历史发展及其历 史,产生民族自豪感。在学生讲述这个主题汉字故事 的活动过程中, 学生偶然发现一些常见的象形汉字及 其原本都有钱币的汉字意思, 学生因此初步了解了早 在整个春秋战国秦汉时期,就有刀钱。在独立收集数 据后,一些学生发现中国还有另一种货币,叫作'布 币','布'也是货币。然而,这里的"布"并不是 指纺织品"布",而是一种铲状的农具。其他学生发 现, "春天"也意味着货币, 因为古人认为货币可以 像泉水一样流通, 所以他们用"春天"来指代货币。 古钱币的演变也体现了中国文化的广度和深度。语文 教学的目标是培养学生的整体语文素养,发展学生的 智力。在阅读、写作等各种语文活动中融入识字学 习,不仅可以促进学生更牢固地掌握汉字,而且可以 提高学生的整体语文能力。

总之, 识字教学是低年级学生学好语文的重点,

也是开启阅读人生的基础,只有把这基础夯实打牢,才能在接下来的学习中游刃有余。因此,作为教师,就要千方百计提高识字教学的艺术性和趣味性,使学生在浓厚的学习氛围中激发起自身的学习意识,并在实践中不断总结好的学习方法,不断提高自身识字能力的不断提高,为人生之路奠定更加坚实的基础。

参考文献:

[1]韩素静.让识字教学多点科学性和趣味性[J].语文知识,2017(18):13-14.

[2]王东兰.拓展多样方式 提升识字能力: 小学低年级 语文 识字教学多样化的研究[J].科学大众(科学教育), 2019(8):74.

[3]张欣,续珍.浅论汉字文化与小学语文识字教学的联系[J].教学与管理:理论版,2010(6):69-70.

(作者单位: 福建省漳州市漳浦县八一希望小学)