

# 基于“创一流本科专业”的课堂有效教学研究

文/路延 赵冉 陈仕贤 董旭 董宁 赵倩

**摘要：**要创一流本科专业，课堂教学是极其重要的一环，因此，研究课堂有效教学，对打造高效优质课堂至关重要。本文从课堂教学的两个主体——教师和学生的“教”与“学”两方面探索高校课堂的有效教学。

**关键词：**教学方法；有效教学；优质课堂

根据教育部发布的《普通高等学校本科专业类教学质量国家标准》，“一流本科专业”应该具有一流专业的标准，即一流人才培养方案、一流师资队伍、一流教学团队、一流实验实习条件、一流课程资源。按照这个标准，衡量我省高等院校实现一流本科专业的目标，就必须全方位的“质量革命”。本文试图以河北中医学院外语教学的改革和实验为例，从课堂教学的两个主体——教师和学生的“教”与“学”两方面探索高校课堂的有效教学，以求教正。

## 一、课堂有效教学的理念和要求

有效教学(Effective Teaching)的理念实际上源于20世纪上半叶西方的教学科学化运动，经过近半个世纪的研究和实践，关于教学的艺术性和科学性的二元对立的观点逐渐被抛弃，人们达成了对“艺术—科学性”教学观的共识，形成了“有效课堂教学”的理念。其本质是：采用最适合师生的课堂组织形式，始终坚持以学生为中心，为不同层次、不同类型的学生提供个性化、多样化、高质量的教育，促进学生自主学习、释放潜能、全面发展。有效课堂的目标就是追求教学效益的最大化。

对于教师来讲，有效课堂的要求是：导而弗牵，严而弗抑，启而弗达；对于学生来讲，有效课堂的要求是：自主学习、合作学习，高效学习；有效课堂的师生关系是：平等、尊重、合作。有效课堂注重培养学生的思维力，表达力，生成力。有效课堂的检验标准，一是看教师是否高效使用导学案和组织当堂检测；二是看是否充分调动和发挥了学习小组的作用；三是看是否关注了学生的学习过程和全体学生的学习状态。

## 二、当前课堂教学存在的问题

有效教学是相对于低效教学而言。全面提高课堂教学质量，是学生期盼的结果，是教师努力的方向，也是课程课堂教学改革的目标。多年来，大学教学改革经历了应试教育、素质教育、课程改革几个阶段，但仅就课堂教学来说，有效教学的成效并不明显，影响有效教学的问题依然存在，集中表现在以下几个方面：

### (一) 学生方面

我们经过对河北中医学院部分班级课堂调研，医科院校学生课程多、学得苦、负担重。英语课堂教学效能比较低，所获得知识与能力并没有大幅度的提高，学生的学习过程基本上是被动的，学习潜能和主动性、积极性并没有充分发挥出来。

### (二) 教师方面

不少教师仍然采取传统的“灌输式”教学方法，

主要以教师主动“教”、学生被动“学”为主，教师付出大量的时间和精力，甚至增加补课时间，“时间+汗水”的质量模式，与新课改倡导“向有限的课堂要质量”的要求相去甚远。

基于上述问题，我认为，要提高课堂教学质量，实现有效教学，就要实行课堂教学的改革。因此，课堂教学改革是事关学校生存、发展的必由之途，势在必行。

## 三、实行课堂有效教学的方法初探

综合国内外专家对有效性教学的研究，我们认为，不论中外课堂教学追求的都是“教是为了不教”的教学效果，重点就是千方百计挖掘和激发学生学习的主动性，让学习成为课堂的中心、学生成为学习的主人、老师成为学习的主导。课堂教学要充分体现新课程改革的指导思想，必须坚定不移落实“先学后教、能学不教、以学定教、少教多学”教学理念，追求“学生本位”“教学本真”“学科本体”“素养本质”，“一切为了学生，高度尊重学生，全面依靠学生，注重学生的全面发展”，所有教学要素都要以“促进学生全面发展、培养鲜明而生动的人”为根本追求。

有效课堂教学教师应该把握好五个环节，一是认真备课；二是倾情上课；三是因材施教；四是活跃课堂；五是严格要求。具体说来，教师要特别注重课前将课本吃透，深入了解自己的学生，围绕“激发、挖掘学生潜力”，根据学生实际情况来精心设计课堂教学，对教学内容和教学方式作出合理性、科学性、最优化的安排。在课堂教学实施过程中，通过有效的设计将学习活动引向深入，改革教学方法，让学生从教学内容的逻辑性、系统性、趣味性、新颖性中，从生动活泼的教学方法中，获得学习上的提高和精神上的升华。

打造高效优质课堂，要敢于积极探索基于情境、问题导向的互动式、启发式、探究式、体验式等课堂教学模式，注重加强课题研究、项目设计、研究性学习等跨学科综合性教学，认真开展验证性实验和探究性实验教学。要帮助学生在掌握学科基本知识能力的基础上，通过比较、联想、实验、逻辑推理和归纳等方式，将学科的核心内容、思维方式融入认知体系，指导实践；要帮助学生从学科视角出发，从情境中发现问题，以问题驱动思考，以思考为行动纠偏，用思考发展素养，用素养提升能力。

在本课题研究过程中，我们在河北中医学院2019

(下转第81页)

提。在中国传统文化中,以古代建筑为例,这些建筑常识内容其实是融入在小学生的日常生活中的。无论是古建筑的整体布局,还是那“庭院深深深几许”的优美诗词;无论是古建筑的屋顶式样,还是亭台楼阁的独特造型,都会在你所热爱的土地上找到深刻印记。只有我们在课堂中让学生接触或感知到这些有趣的文化因素,才能让他们踏上中华大地的文化长廊时,产生深刻的理解。同样,在中国传统文化中的古代服饰、古代天文历法、古文字等等,单就内容本身而言,对于小学生来说可能是枯燥乏味的,但是,这些内容的呈现方式可以有很多种,而当小学生对这些内容产生了认同之后,他们会带着这种文化认同在生活中进行自觉的文化交流,会在更广泛的内容中培养自己的兴趣爱好,会形成真正意义上的文化传播。

### 三、推进中国传统文化小学系列校本课程实施的重要意义

传统文化是中华民族的灵魂,传承中华优秀传统文化对形成与提升小学生语文核心素养有重要作用。

学校作为文化传播与传承的重要场所,充分利用校本课程实践,充分调动教师专业特长,有效利用互联网学习资源,丰富传统文化校本课程体系,是当前迫切需要解决的问题。开设小学生传统文化系列校本课程,不但能从根本上提高小学生的人文素养,让学生更好地理解中国传统文化的博大精深与重要价值,同时可以让学生喜爱文化,喜爱传统知识,培养学生树立并增强文化自觉与文化自信。

#### 参考文献:

[1]李群,王荣珍.论中小学中华优秀传统文化课程的开发与实施[J].课程.教材.教法,2018(3):101-105.

基金项目:2020年吉林省教育学会“十三五”科研重点课题(2020X50073)。

(作者单位:通化市东昌区教师进修学校)

(上接第79页)

级个别班级进行了教学实践,效果还是很好的,概括起来有以下几种:一是项目教学法。组织学生自主设计课堂教学项目实施计划,进行自主学习、践行、操作,以培养自主学习能力、课堂动手能力、社会实践能力。二是行动导向教学法。以活动为导向,以人的发展为本位的全面提高学生的综合能力的教学方法,如情景模拟、师生换位等。三是案例教学法。运用典型案例,将真实生活引入学习之中,“模仿真实生活中的情境”,创作“剧情说明书”用来做详细的检查、分析和理解,帮助学生像从业人员那样思考和行动。四是任务驱动教学法。把以传授知识为主的传统教学理念,转变为以解决问题、完成任务为主的多维互动式,将再现式教学转变为探究式学习,使学生处于积极的学习状态,每一位学生都能根据自己对当前问题的理解,运用共有的知识和自己特有的经验提出方案、解决问题。五是合作学习教学法。通常我们把学生分成2—6名组成的一个个学习小组,使学生在小组中一起从事学习活动,共同完成教师分配的学习任务。六是问题教学法。科学设计问题,巧妙提出问题,通过师生的互动,启发学生敢于和善于提问,理论联系实际,围绕教材,而又不拘泥于教材,解决学生认识上的错误和模糊观点,然后得出正确结论的教学方法。七是发现式教学法。我们在课堂教学中,不是把学习的内容直接讲述给学生,而是向学生提供一种问题情境,给学生一些启发式的事例和问题,让学生积极思考,独立研究,靠自己理解、发现并掌握相应的原理和结论。

#### 四、结语

著名教育家苏霍姆林斯基说:“一个有经验的校长,他所注意和关心的中心问题就是课堂教学”。

课堂是学校中最普遍、最常态、最基本的细胞,是实施素质教育和新课程改革的主阵地主战场,没有课堂教学行为的变革,就没有素质教育的真正落实,也不可能新课程目标的真正实现,当然更不可能创一流本科专业。但是,课改是一场心灵的革命、一场观念的革命、一场课堂技术的革命、一场行为的革命,课堂教学改革的目标就是要使课堂教学效益最大化,也就是我们说的“有效教学”或者说“高效教学”,实现这个目标,绝非易事。创一流本科专业是个系统工程,需要整合学校多方面的资源,形成合力。实现有效教学,是其中最重要的组成部分,是创一流本科专业关键中的关键,如果这个目标实现不了,其它就是纸上谈兵。

#### 参考文献:

[1]姚利民.国外有效教学研究述评[J].外国中小学教育,2005(8):23-27.

[2]王鉴.课堂教学的有效性研究[J].宁夏大学学报(人文社会科学版),2006,28(1):110-114.

[3]龙宝新,陈晓端.有效教学的概念重构和理论思考[J].湖南师范大学教育科学学报,2005(04):39-43.

基金项目:2019年河北中医学院教育教学改革研究项目(19yb-1)。

(作者单位:河北中医学院)