

# 兴趣教学法在幼儿拉丁舞教学中的研究与实践

文/朱昭洲

**摘要:** 学生在学习过程中, 兴趣起到了十分重要的作用, 是主要推动力。如果学生对所学知识充满强烈的求知欲, 那么一定会以更加积极的态度参与到学习过程中来, 学习效果也会显著提升。拉丁舞是一种蕴含各国风情的舞蹈, 观赏性和竞技性十足, 对幼儿开展拉丁舞教学中, 想要提升教学质量, 让幼儿在最短的时间内掌握基本的动作, 仅靠教师的灌输是不行的, 容易引发幼儿的反感, 教师必须要把教学重点放到兴趣的激发上, 让每个幼儿都能主动参与到拉丁舞的学习之中。对此, 教师组织幼儿学习拉丁舞时, 需要始终坚持学生为本的理念, 注重兴趣教学法的应用, 采取有效手段提高幼儿学习兴趣, 为教学效果的提高打下良好的基础。

**关键词:** 兴趣教学法; 幼儿拉丁舞; 拉丁舞教学; 应用策略

随着教育事业的不断发展, 拉丁舞在青少年舞蹈课堂上受到越来越多的关注, 很多幼儿都参与到拉丁舞学习之中, 很多家长也把拉丁舞学习作为培养孩子艺术能力的重要途径。作为新兴事物, 幼儿拉丁舞教学过程中, 教学理念和具体实践还不够完善, 存在一些问题, 同时幼儿认知能力和学习经验相对缺乏, 意识比较薄弱, 这些因素会给教学质量的提升带来很大的影响。值得注意的是, 教学方法有效与否直接决定了教学质量的高低, 所以幼儿拉丁舞教师组织开展教学活动的时候, 要从实际情况出发, 创新教学观念, 增强对游戏教学法的重视, 提高教学效率的同时为幼儿提供良好的学习环境, 强化幼儿艺术能力。文章主要分析了幼儿拉丁舞教学中, 兴趣教学法的应用策略。

## 一、幼儿拉丁舞教学中兴趣教学法的应用意义

众所周知, 社会个体行为的重要动力就是兴趣, 能够提高对某一事物的专注度, 助力行为习惯的养成。对于教育事业来说也是如此, 教师通过兴趣教学法的应用, 能够激发学生主动学习意识, 摆脱传统教学模式的限制, 激发学生对事物的关注, 并利用启示、刺激等方式加强对学生的引导, 最大限度激发学生的兴趣, 促进教学目标的实现。在兴趣教学方法下, 学生自主意识替代了教师的强制要求, 学生快乐体验代替了死记硬背, 不但能够创设出轻松愉快的学习氛围, 还能有效提高教学效果。因此, 幼儿拉丁舞教学中, 教师要加强对兴趣教学法的应用, 激发幼儿主动学习意识, 充分挖掘幼儿潜能, 让每个幼儿都能主动参与到学习过程中来。

## 二、幼儿拉丁舞教学存在的问题

### (一) 教学设施有限, 学习氛围不高

相比于其他舞蹈, 幼儿拉丁舞给教学场地和教学设施提出了更高的要求, 如宽敞明亮的场地、音响

视频系统、高级地板等都是拉丁舞教学得以顺利开展的基础, 然而从实际情况来看, 拉丁舞教学在教学场地和教学设施方面存在很大的问题, 设施数量不足、周围噪音严重, 都会给教学质量带来不好的影响。同时, 有些班级中幼儿数量过多, 严重超出教师教学能力, 不能满足幼儿的个性化需要。

### (二) 教学方式单一, 幼儿兴趣不高

幼儿拉丁舞教学过程中, 教学方式与教学质量密切相关, 如果教师能够应用科学高效的教学方式, 不但能够增强课堂对幼儿的吸引力, 让幼儿在学习中更加专注, 同时还可以促进教学质量的提高。从实际情况来看, 很多教师组织开展教学活动的时候, 都采用传统且单一的教学方式, 把教学重点放到知识的灌输上, 很难激发幼儿的兴趣, 课堂氛围过于沉闷, 幼儿参与学习的积极性不高, 教学质量始终不能得到提升。

## 三、幼儿拉丁舞教学中应用兴趣教学法的具体策略

### (一) 合理安排教学内容

幼儿拉丁舞教学中, 教学内容的安排是非常重要的, 占据了基础性地位。为了更好地开展教学活动, 充分发挥兴趣教学法的作用, 教师安排教学内容的时候, 需要充分考虑幼儿的发育规律, 还要结合拉丁舞的长期学习计划。对于幼儿来说, 拉丁舞是比较复杂的舞蹈课, 尤其是对那些刚刚入门的幼儿来说, 需要花费很长的时间学习基础内容, 只有扎实基础, 才能为接下来的教学打下基础。对此, 教师布置学习内容时, 需要从幼儿的学习情况出发, 选择相符的内容完成授课, 慢慢提高学习难度, 对于枯燥内容的学习, 教师需要应用多元化的方法来激发幼儿的兴趣。

例如, 教师要求幼儿打手干净有力时, 可以让幼儿在手里攥一团纸, 用大臂带动小臂把纸扔出去, 谁扔得最远谁的表现就是最好的。这种教学方式具有很

强的趣味性,对竞争力强的幼儿来说吸引力十足,能够激发幼儿主动学习的意识,为接下来教学活动的开展做好铺垫。

### (二)应用示范法教学

个体对事物的认识是一个由具体到抽象的过程,幼儿拉丁舞教学过程中,教师应用直观的方法,不但能够把幼儿的注意力吸引到课堂之中,还能让幼儿在脑海中形成更加直观的印象,方便幼儿的理解和记忆。一般情况下,教具、视频播放、电影等都是有效手段。与此同时,对于大多数幼儿来说,都不知道什么是拉丁舞,更是缺乏有效的指引,所以在课堂教学过程中,教师可以带领幼儿一起观看拉丁舞的图片和视频,还可以看其他小朋友在舞台上的表演,通过图片和视频来促进对幼儿的引导,激发幼儿内心深处的学习欲望。值得注意的是,教师需要灵活使用各种教具,无论是在新知识讲解还是旧知识复习,都能完成兴趣激发的任务。

例如,教师带领幼儿学习方形步相关内容的时候,首先要向幼儿展示方形步的跳法,然后提出问题,要求幼儿回答自己刚刚跳出了什么样的形状。随后,教师在黑板上画出简易图形,告诉幼儿方形步是怎么走出来的,同时辅以醒目标记,让幼儿能够以更加直观的方式去学习和了解。在拉丁舞入门教学中,一般情况下,教师都会强调膝盖向后蹬直的力量,但很多幼儿无法准确理解教师所说的内容,这个时候教师可以拿来一把椅子,把椅子放在幼儿膝盖后面,要求幼儿用膝盖的力量把椅子推倒,这样幼儿就能知道膝盖是怎样发力的。通过这些方法,教师能够充分发挥出兴趣教学法的作用,在吸引幼儿注意力的同时强化教学效率,帮助幼儿更好地完成学习任务。

### (三)引进游戏,活跃氛围

幼儿年纪比较小,认知能力和生活经验相对不足。拉丁舞教学中,如果教师忽视了幼儿的特点,只采用单一化的教学方式,不但会导致沉闷枯燥的学习氛围,还会导致幼儿学习积极性的降低。同时,幼儿对新鲜的事物有着很强的求知欲,喜欢参与到各类游戏之中,所以拉丁舞教学中,教师可以引进游戏,活跃课堂氛围的同时拉近幼儿与教师之间的距离。在游戏过程中,教师要注意幼儿安全,维持好游戏强度,缓解幼儿压力,提高教学质量。

例如,教师带领学生学习横移步时,具体教学过程中,如果教师仅仅按着常规方法完成讲解,很难激发幼儿主动学习意识,教学质量也不能得到保障。为了解决这一问题,教师可以引进游戏,组织开展横移步比赛,鼓励幼儿充分发挥自己的潜能。同时为了进一步激发幼儿的积极性,教师可以设置奖励措施,表现最好的幼儿可以获得小小的奖励。通过这种方法,教师能够实现兴趣教学,激发幼儿主动学习意识,强化教学质量。

### (四)应用语言法完成教学任务

幼儿拉丁舞教学中,教师需要采用不同的语言形式来传授幼儿技能,让其掌握科学的训练方法等。具体教学过程中,教师说话的速度和语气都会影响幼

儿的学习。例如,如果教师的语言风格幽默风趣,那么能够有效缓解沉闷枯燥的课堂氛围,语调的轻重能够强调学习的重点,语调的快慢能够充分调动幼儿的注意力,同时教师还要采取有效手段加强对幼儿的引导,促进幼儿主动思考。也就是说,教师要运用语言魅力实现兴趣教学,提高幼儿拉丁舞教学效果。

### (五)应用兴趣法创新幼儿拉丁舞教学

众所周知,兴趣是促进学习动机产生的主要动力,能够推动幼儿不断探索新知,指人对现实世界的特殊态度,更是一种积极的情绪状态。对于幼儿来说,兴趣是最好的导师,也是学习的前提,一般情况下,幼儿自我控制能力较差,学习积极性很容易受到兴趣的影响。对此,教师组织拉丁舞教学的时候,要注重兴趣的引导,提高幼儿兴趣的同时,传授幼儿基本的舞蹈技巧,实现教学方法的创新,提高教学有效性。同时,学习内容也要与幼儿的实际特征相符合,摆脱成人化的倾向,舞蹈动作需要活泼、简单明了,这样才能实现兴趣的激发目标。

例如,教师组织幼儿拉丁舞教学的时候,需要以舞蹈内容为基础,将其编成小故事讲给幼儿,方便幼儿的理解,这样幼儿在跳舞的时候能够创造性地表达各种形象。在这个过程中,幼儿也会知道自己扮演的是什么样形象,能够收获更多的快乐。与此同时,在日常生活中,教师要增强对幼儿的舞蹈刺激,激发幼儿愉悦的情感,充分发挥幼儿的舞蹈天分,以此来实现教学方式的创新,助力教学质量的提高。

## 四、结语

随着教育改革的不断推进,学生艺术能力的培养受到越来越多的关注,为拉丁舞行业的发展打下了良好的基础。兴趣是幼儿学习的基础,也是主要的推动力,幼儿拉丁舞教学过程中,教师要坚持以人为本的理念,以教学存在的问题为基础,注重兴趣教学法的应用,激发幼儿学习拉丁舞的热情,采取有效手段提高教学质量,让每个幼儿都能感受到拉丁舞的美,为幼儿的进步做好铺垫。

### 参考文献:

- [1]杨玉婷,赵乃千.新形势下拉丁舞教学模式的思考[J].大观,2020(4):68-69.
- [2]李丹.基于拉丁舞竞技能力提升的混合教学模式探析[J].北京舞蹈学院学报,2020(2):136-140.
- [3]赵乃千,杨玉婷.多媒体教学在拉丁舞教学中的优化作用[J].大观,2020(3):121-122.

**作者简介:**朱昭洲(1991—),男,讲师,硕士,研究方向:体育舞蹈教学与训练。

(作者单位:无锡南洋职业技术学院)