

利用民间游戏培养大班幼儿合作能力的

实践策略研究

文/张蕾

摘要：民间游戏是指流传于广大民众生活中的嬉戏娱乐活动，俗称“玩耍”。民间游戏通常是几个孩子在一起进行的，因此特别适合培养幼儿的协作能力。在利用民间游戏培养大班幼儿协作能力时要注意选择适合的游戏，为幼儿创设游戏的环境，引导幼儿学习正确的协作方法，让幼儿体会到协作的快乐。

关键词：民间游戏；大班幼儿；协作

人类的生存发展离不开协作，只有学会协作，才能适应高速发展的信息社会。“协作”对于幼儿个体全面和谐的发展也十分必要，是幼儿社会化必备的素质之一。民间游戏取材方便，简单易学，趣味性强，不受人数、场地、环境限制，具有浓厚的生活气息和地域特色。游戏中，孩子协调彼此的行为，实现协作的目标，有利于幼儿体验人与人相互交往、协作的快乐，形成勇敢、坚强的品质和活泼开朗的个性。5—6岁是幼儿协作能力发展的重要时期，并且大班幼儿身心发展比较稳定，活动能力强，利用民间游戏培养幼儿的协作能力十分有效。

一、选择适合大班幼儿的民间游戏

中华文明源远流长，流传下来的民间游戏种类繁多，良莠不齐，在选择游戏时，要本着“去粗存精、古法新玩”的原则，选择一些积极健康的、寓教于乐的、适合幼儿年龄特点的民间游戏，在形式或内容上进行改造，使游戏更能符合幼儿身心发展规律。

（一）选择协作性强的民间游戏

选择游戏时，教师要有意识地选择一些必须通过协作才能玩得好的游戏。如“木头人”“贴人”“切西瓜”“老鹰抓小鸡”等都需多人协作；猜谜语、各种棋类至少也需要两人参加。大班幼儿已经开始有胜负的意识，在设计游戏活动时，可选择一些有竞争性质的、协作要求高的活动，利用游戏的竞争性激发幼儿的求胜欲望，从而促使幼儿积极与同伴友好协作，培养幼儿协作的能力。

（二）选择的协作游戏要符合大班幼儿的年龄和协作特点

大班幼儿智力飞速发展，语言表达能力、理解能力也进一步提高，可选择一些如五子棋、井字棋、问

答童谣、猜谜语这样的益智类语言类活动。大班幼儿活动的自主性、主动性也有了进一步提高，走、跑、跳、爬、平衡等基本动作发展迅速，手指小肌肉动作完善，动作的协调性、灵活性提高。适合选取活动量大、技巧性高的民间游戏如舞龙、打沙包、踢毽子、跳大绳等，还有锻炼手指精细动作的游戏如翻花绳、挑棍、抓石子、剪纸游戏等^[1]。

（三）对民间游戏进行改编创新

1. 教师根据大班幼儿年龄特点、认知能力对民间游戏进行改编

不同年龄的幼儿不仅对游戏的角色、情节规则的把握存在明显的差异，并且在学习能力、对游戏目的的认知方面也存在差异，因此教师可以结合幼儿的年龄特点、认知能力和身心发展水平，有针对性地对游戏进行改编。民间游戏是一代代传承下来的，具有时代性特点，现今幼儿的生活环境和以前相比有了很大的改变，为了更加吸引幼儿，应改变游戏背景，贴近幼儿生活。如“猫捉老鼠”，可改为“喜羊羊与灰太狼”这一幼儿喜闻乐见的形式；抓石子游戏也可将石子改为大小适合幼儿玩耍的小玩偶；区字棋可改为“熊出没”，将棋子改为熊大熊二光头强等等，为游戏注入了新的活力。猜枚是喝酒时玩的游戏，不适合幼儿，游戏规则可以改为猜对后得一枚小贴纸，谁得的贴纸多谁获胜。许多民间游戏玩耍时往往伴随着歌谣，有些歌谣缺乏时代感，有些不适合幼儿的语言也需要进行改编，以免对幼儿造成不利的影响。

2. 引导幼儿参与改编游戏，充分发挥幼儿的创造力

幼儿在游戏中不仅是游戏的执行者，更是游戏的主人。在教师的引导下，幼儿不断创造新的游戏玩法。如，幼儿玩跳绳不要仅局限于“跳”，可以突破

绳子的常规玩法,用绳子摆成小河、格子等做跳跃练习;用绳子盘成团练习投掷;两人合力“拉大锯”等等。也可引导幼儿合作把几个游戏融合成一个游戏,一起合作自由布置游戏场地,如将梯子、跳房子、打沙包、网鱼等设置成闯关游戏,设置真人关卡,幼儿玩起来乐此不疲;剪纸活动不仅剪传统窗花,还可以鼓励幼儿创新,剪小猪佩奇、玉桂狗等幼儿感兴趣的卡通形象,还可以几个幼儿合作将剪纸粘贴组合,做成立体剪纸,甚至在能力范围内根据故事、童谣来设计剪纸;猜谜语、绕口令、诵童谣时引导幼儿根据自己的生活和想法进行创编等等。教师启发幼儿打破思维定式,形成创造的思维方式,幼儿的合作能力在创编和互相学习交流中得到进一步提高^[2]。

二、为幼儿创设游戏环境

(一) 创设宽松的游戏环境

在幼儿园大门至活动楼之间平整的水泥地、塑胶地上画上富有情趣的、五颜六色的“房子”,孩子们在入园、离园时可自由地玩“跳房子”游戏。增设游戏区,划分不同的户外活动区域,如:跳绳区、跳皮筋区,适合玩两人三足、推小车的跑道,适合玩老鹰捉小鸡之类游戏的场地等等。合理安排,避免幼儿互相碰撞产生安全问题。精心准备丰富的游戏材料,如沙包、保龄球、纸团、套圈、皮筋、跳绳、毽子、易拉罐制作的高跷等,方便幼儿取放和自由组合创新。在室内,主要利用走廊、大厅等空间开展活动幅度小的体育游戏,如:走廊上吊起各种高低不同的大海绵沙包,幼儿可以练习跳跃,还可以几个幼儿协作推沙包,其他幼儿躲闪,进行闯关游戏等;在大厅的地砖上,教师们也贴上了各种大棋盘,幼儿可以和同伴在地上下棋,游戏时,两队“棋子”每走一步棋都需要和各自队员商量,真实情景对抗更加紧张刺激,也促进了幼儿之间的合作;地板上还有各种“房子”图案,这些都可以供幼儿在不宜户外活动的时候,自由结伴进行游戏。在室内区域投放游戏材料,益智区投放五子棋、井字棋、区字棋等各种棋类;语言区引导幼儿玩猜谜语、说绕口令、玩童谣问答游戏等;美工区可开展剪纸、折纸、草编、绳编等游戏。还有翻花绳、抓石子、猜拳、挑棍游戏等,这些游戏不限于室内室外,都可以玩耍。

(二) 将民间游戏贯穿到一日生活之中

民间游戏的灵活性特点非常便于我们把游戏融入幼儿的一日活动中。户外晨间锻炼时,可以玩跳橡皮筋、跳竹竿、跳绳、踢毽子、滚铁环等游戏。在教

育活动中我们可以根据大班幼儿的年龄特点和班级实际情况按教学目标选用适当的游戏,如在大班《我的姓氏》活动中引导幼儿围坐在一起玩童谣游戏《你姓啥》,大家一起问,幼儿回答后随机指定下一个幼儿,帮助幼儿进一步了解和同伴的姓氏,也在游戏中增进了感情。在幼儿起床、如厕、离园前等各过渡环节中,可以引导幼儿玩一些不受时间、场地限制,玩具携带方便、便于收拢的体育游戏。尤其是午睡起床后,先整理好的幼儿可以进入区域进行活动,部分女孩需要梳头,此时不方便进入区域活动,在等待轮流梳头的时间就可以玩一些猜谜语、剪刀石头布、抓逃手指等等这样一些小游戏,使一日活动的各个环节过渡自然,减少了消极等待时间,幼儿也在互动中增强了合作的能力^[3]。

三、引导幼儿学习正确的合作方法

有的幼儿在需要合作的情景中无法自觉地表现出合作的行为,这就需要引导他们学习合作的方法,指导幼儿学习怎样合作。

(一) 引导幼儿掌握合作性语言

虽然大班幼儿的语言表达能力比较强,但由于习惯了以自我为中心,在交流语言上缺乏礼貌,对此,可以利用一些情境让幼儿学习合作性的语言,如:“你好,我能和你一起玩吗?”“我觉得这样会更好,咱们试一试?”“我来帮你,好吗?”“请你帮我一起把梯子摆好行吗?”等,可以为幼儿的合作行为做好铺垫。掌握了合作性语言后,幼儿的合作行为就会逐渐增多。除此以外还应引导幼儿学习友好交往的态度、表情、动作等,帮助他们掌握交往规范。

(二) 给幼儿与同伴协商的机会,提高幼儿协商解决问题的能力

大班幼儿的社会交往能力进一步增强,可以通过协商来解决问题。有的孩子分配不到理想的角色就会失去兴趣,有的孩子不肯与别人交换角色,导致游戏进行不下去。在游戏过程中也难免会有不同意见,产生各种矛盾。例如:幼儿在玩“猫抓老鼠”游戏时,扮演猫和老鼠的幼儿为“老鼠怎样算被抓住”而起争执。这就需要幼儿之间充分协商,统一意见,协调彼此的行动,达到合作的目的。这时,教师不要急于帮助幼儿解决问题,观察幼儿的言行,引导幼儿互相讨论商量。如果这次游戏时间幼儿商量不出结果,下次活动时再进行协商,让幼儿感受到要愉快地玩游戏就需要大家协商,制定出一个合理的方法。如果幼儿协商不好,要放弃游戏,教师就要及时介入,制定

一个规则引导幼儿协商轮流扮演角色,完善游戏标准等。从游戏失败到想办法协商成功,在一次次反复尝试中,幼儿学会了合作游戏中协商的方法,更加体会到大家一起合作游戏的快乐,比教师直接灌输指导效果要好得多。

(三)发挥教师的主导作用,对个别幼儿进行指导

许多游戏的顺利进行,都取决于幼儿对游戏规则的掌握,只有共同遵守规则,积极合作才会玩得开心。幼儿都存在着个性差异,在游戏中,有的幼儿以自我为中心,表现出任性、霸道、不遵守规则等行为,导致游戏失败。也有的幼儿会因为能力较差、性格内向而不能积极融入游戏中。对于与自我为中心、不能遵守游戏规则的幼儿教师要避免采取简单粗暴批评、禁止玩游戏等方式。可以请他和老师一起当观察员,观察其他幼儿在游戏中是怎样合作遵守规则,大家一起愉快玩耍的,引导他反思因为不遵守规则、不合作而导致游戏失败的行为,从而改正自己的行为,愉快地参与到游戏中。对于能力较差、性格内向的幼儿可以先引导能力强的幼儿邀请他参加游戏,担任比较容易完成的工作和角色,帮助他树立自信心,使他体验到与同伴合作的快乐,逐步帮助指导他提高自身的能力和水平,尽快融入集体中。不管哪种情况的幼儿,都要多关注,认真观察他在合作行为中有了哪些进步,哪怕微小的一步都要及时表扬和肯定,鼓励幼儿积极参与到合作游戏中来。

四、引导幼儿体会游戏中合作的快乐,学会总结,巩固合作行为

在游戏中,幼儿之间的合作常常会带来积极愉快的结果:愉悦了身心,增强了自信,磨炼了意志,交流了情感,但幼儿自己常常不能明显意识到是合作起了关键作用。因此,教师应注意在一轮游戏过后引导幼儿总结团队在游戏过程中是如何合作的,说一说这样合作有什么好处,还可以怎样改进或者反思一下团队在合作中有哪些问题,应如何改进。引导几组幼儿之间互相交流学习,改进各自小组的合作方法,在下一轮游戏中请幼儿验证自己的合作想法。这样在一次次总结实践中幼儿的合作意识和合作能力都有了提高,也感受到了合作的成果,体验到了合作的愉快。教师也要淡化输赢的概念,更加强调幼儿之间的合作与配合,引导幼儿正确看待游戏的输赢。在幼儿完成游戏后,对合作好的小组给予适当表扬,对合作不断有进步的小组同样进行夸赞,肯定他们的努力,引导

幼儿把对比赛结果的关注转向如何更好地合作上来。尤其是引导幼儿对合作好与不合作或不能很好合作玩游戏时的感受进行比较,更能使幼儿体会到合作的快乐与必要,使合作行为更加稳定和自觉化。

五、家园携手,共同开展民间游戏,促进幼儿合作意识的形成

幼儿园的教育离不开家庭的配合。民间体育游戏都是家长们小时候玩过的,易让家长产生共鸣。我们向家长征集民间游戏资料,并开展了民间游戏展示会,许多家长带上了游戏材料,向老师和幼儿展示玩法。跳绳、跳皮筋、踢毽子、打弹珠、打陀螺、跳房子、抓子、扔沙包、丢手绢、“我们都是木头人”等一系列民间体育游戏一一展现在大家面前。家长来幼儿园参与民间游戏活动增进了教师与家长的合作交流。玩游戏时需要家长与教师面对面地切磋,轻松、有趣的交流使家长逐渐变得乐意参与幼儿园的活动,主动关心意识增强,家园合作进一步增强,为幼儿做出榜样。民间游戏不仅适合幼儿在园与同伴共同玩耍,也适合家庭中的亲子玩乐。孩子们在家与爷爷、奶奶、爸爸、妈妈一起玩,与邻居家的小伙伴们一起玩,幼儿生活变得更加丰富多彩,亲子关系、邻里关系也越来越融洽,进一步提高了幼儿的合作能力。

六、结语

幼儿合作能力是一种品德培养,对幼儿一生的发展至关重要。利用民间游戏促进幼儿合作能力的发展是一条很好的途径。我们要激发幼儿合作兴趣,为幼儿创造合作的机会,指导幼儿掌握合作的技巧,为幼儿良好个性发展奠定扎实的基础。

参考文献:

[1]杨利峰.民间游戏在幼儿教育活动中的应用研究[D].黑河学院,2016.

[2]李莉.民间游戏的玩与学:传承中的创新[M].北京:世界图书出版公司,2020.

[3]刘咏梅.民间体育游戏对幼儿合作能力的培养[J].课程教材教学研究:幼教研究,2015(21):2.

作者简介:张蕾(1981—),女,本科,一级教师,研究方向:幼教。

(作者单位:山东省东营市河口区孤岛镇永安幼儿园)